

[SE ESCUCHA MÚSICA]

(Texto en la pantalla)

Ajusta el volante

(IMAGEN)

Se ve un carro animado que va por una carretera animada. Se ve el interior del carro con un conductor adentro. El volante se inclina hacia arriba y hacia abajo. Se hace una marca a nivel de los hombros del conductor. Luego se ve el volante moviéndose hacia adelante y hacia atrás. Se hace una marca mostrando un espacio de diez pulgadas entre el pecho y el volante. Se muestra la posición correcta del brazo del conductor.

(Locutor: voz masculina)

Ajusta el volante de manera que la parte superior del volante no quede por encima de la parte superior de tus hombros. Luego, mueve el volante hacia arriba o hacia abajo, o más cerca o más lejos, hasta que puedas sujetarlo cómodamente. El volante debería estar al menos a 10 pulgadas de distancia de tu pecho. Tus brazos deberían estar en una posición relajada.

(IMAGEN)

Lo único que se ve es la imagen del volante. Se destaca el panel de instrumentos, y se ve que el volante no lo obstruye. Ahora con la animación se retrata lo que hay alrededor del carro, donde se ven edificios y árboles. En el volante, se hacen marcas para indicar la posición de "las horas 9 y 3" donde van las manos.

(Texto en la pantalla)

Mantén siempre las dos manos en el volante.

(El locutor: voz masculina)

Además, asegúrate de que el volante no esté obstruyendo la vista del panel de instrumentos. Debes tener una visión despejada entre el tablero y la carretera. Asegúrate de tener las manos en la posición de "las horas 9 y 3", y siempre mantén las dos manos en el volante para controlar mejor el carro.